

令和2年6月1日

芦屋市企画部市民参画課
課長 川口 弥良 様

芦屋市立あしや市民活動センター
(指定管理者:(特活)あしやNPOセンター)
事務局長 橋野 浩美

あしや部「デジタル紙芝居配信の高校生との交流」報告

- 1 日 時：5月31日（日）13時～14時
- 2 会 場：Web（Zoom）
- 3 担当者：橋野 浩美
- 4 参加者：高校生3人（県立兵庫、甲南女子、小林聖心）
大人3人（池田氏、田畑氏、橋野）
- 5 ファシリテーター：田畑北斗氏 池田拓也（芦屋在住高校教諭）
- 6 内 容
 - (1) 目 的：デジタル紙芝居配信している市内在住高校生の活動を知る。
 - (2) 内 容：
 - 【活動のきっかけ】

奥内美遥さん（デザイン）と野嶋慶乃さん（演劇）は、同じ塾に通う高校3年生、休校中に自分たちでできることとして、塾の先生の後押しがあり、活動をはじめた。また、内容については母親からのアドバイスもあった。
 - 【活動内容】
 - ・ facebook での拡散やママ友つながりで、幼稚園の子に届けばいいなと制作開始。
 - ・ 活動当初は、活動に自信がなく、10人ぐらいに見てもらえればいいかなと思っていたが、閲覧数が伸びてきて、野嶋さんのオリジナルである3作目を現在配信中。<https://youtu.be/3iZkHK03IK4>
 - ・ google フォームでアンケートをとり、改善に生かした。
- 7 振り返り：
 - ・ 二人とも将来の方向性を見極め、今できることをやる！という前向きな話を伺い、高校生も大人も感動した。
 - ・ 学生の活動を、後押しする、塾の先生や、親といった素敵な大人が周りにいたことが、さらに活動の実現に結びついている。大人たちの役割の重大さを感じた。
 - ・ 二人とも AO（エーオーにゅうし、アドミッションズ・オフィス）入試を、高校2

年生の時から決めており、(大学の入学管理局 (admissions office) による選考基準に基づいて、学力試験を課さず、高等学校における成績や小論文、面接などで人物を評価し、入学の可否を判断する選抜制度。) 彼女たちの活動を広くアピールするためのつながりを作るなどの支援をしていきたい。

あしや部

2020年5月31日

デジタル紙芝居を配信している 市内在住の高校生と交流しよう!

【ゲスト】
奥内美遥さん 他

【進行】
10分 自己紹介
20分 デジタル紙芝居の取り組みの紹介
20分 意見交換会

デジタル紙芝居 おうち時間

Youtubeにてデジタル紙芝居を開催します!

美術演劇大好きJK2人組が紙芝居に挑戦!
楽しいおうち時間をお届けします

STAY HOME

既定公開の為、URLが必要となります。URLをお送りいたしますので、こちらのアドレスにご連絡をお願いします。

digital.kamishibai@gmail.com

第1回 「オレ、カエルやめるや」: 5月10日(日)14:00~
第2回 「オレ、なんにもしたくない」: 5月17日(日)14:00~
第3回 オリジナル絵本: 5月24日(日)14:00~

