

令和1年10月2日

芦屋市企画部市民参画課
課長 浅野 令子 様

(あしや市民活動センター指定管理者)
特定非営利活動法人あしや NPO センター
事務局長 橋野 浩美

芦屋で始めるクラウドファンディング講座 実践編報告書

- 1 開催日時：令和1年9月30日（木）19：00～21：00
- 2 担当：二宮 毅行
- 3 参加者数：5名（他 オブザーバー1名）
- 4 講師：生島 正氏（FAAVO by CAMPFIRE）
- 5 内容
 - (1) 目的：クラウドファンディングの基礎編の参加者に対して、考えているプランをより具体的にカタチにしていく講座として実践編を行うもの。自分のプランを参加者で共有しブラッシュアップすることでプロジェクトの立上げに繋げることを目的とする。
 - (2) 内容：成功事例を学ぶ。
ワークシートを活用してプロジェクトをつくる。
内容の発表&ブラッシュアップを行う。

6 振り返り

今回の実践編は、基礎編（8/22）の参加者を中心に案内し5組6名（内、1名は職員）が参加した。自分の行いたいプロジェクトをワーキングシートに記入して発表し、講師のコメントやアドバイスを受けながらプランをブラッシュアップさせていった。その中で、クラウドファンディングの成功の可能性を感じるプランがいくつかあり、今後リリースに向けたフォローをしていきたい。反面、まだ具体的に定まっていないものなど講師から有益なアドバイスが得られなかったプランもあったことから有料講座への評価が分かれた感があった。後者にはより丁寧なサポートが必要と思われる。

2回のクラウドファンディング講座における実績として、基礎編の参加者から3件のクラウドファンディングプロジェクト（※次ページ参照）がリリースされ、うち2件については、リリース後、僅か3日間で目標金額が達成された。今後もこのように実績に結びつく活動の後押しができる場や仕掛けづくりを行っていきたい。

以上

※クラウドファンディング実績

①秋岡 雄一さん（日本酒バー店主）

「元蔵人が厳選した全国の知られざる銘酒を
飲んでもらいたい（飲酒運転撲滅プロジェクト）」
目標額：20万円（達成）



②高橋 リエさん（芦屋ジャズフェスティバル実行委員会）

「神戸ジャズクィーン『高橋リエ』ファーストアルバム制作～Swing Jazzの魅力」
目標額：30万円（達成）



③クリス チアリさんと友人（芦屋ジャズフェスティバル実行委員会）

「サントラ CD付！大人の恋愛紙芝居！君と僕と
パリを出版したい」
目標額：52万円



.....

講座風景

